KTÓRA SUBSKRYPCJA SIĘ OPŁACA?

PORÓWNUJEMY OFERTY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

MATEMATYKA

Ministerstwo Finansów

FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ

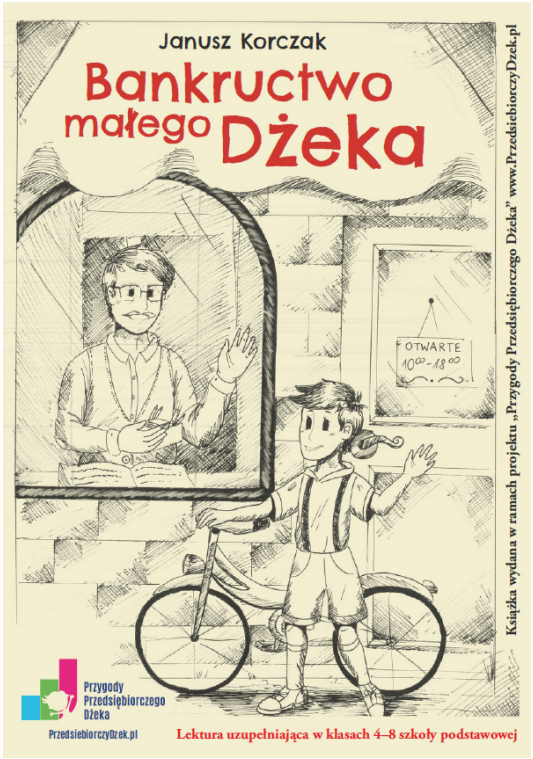
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

DŻEK FULTON: KIM BYŁ I JAK PODEJMOWAŁ DECYZJE FINANSOWE?

KIM BYŁ DŻEK FULTON?

- Dżek Fulton to główny bohater książki „Bankructwo małego Dżeka" Janusza Korczaka.
- Był uczniem trzeciej klasy amerykańskiej szkoły podstawowej, wychowywanym w rodzinie o skromnych, ale uczciwych i gospodarnych zasadach.
- Od najmłodszych lat wyróżniał się zainteresowaniami dotyczącymi handlu i ekonomii – chciał zostać kupcem, lubił liczyć, prowadził szkolną bibliotekę, a potem uczniowską kooperatywę (inaczej spółdzielnię).



Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

DŻEK FULTON: KIM BYŁ I JAK PODEJMOWAŁ DECYZJE FINANSOWE?

NAJWAŻNIEJSZE CECHY DŻEKA:

- **Uczciwość i odpowiedzialność:** Wychowywany przez rodziców w duchu pracy i gospodarności, dążył do rozwiązywania wszelkich konfliktów w sposób uczciwy i sprawiedliwy.
- **Rzetelność i dokładność:** Cenił porządek (wszystko miał ułożone, skrupulatnie prowadził księgi rachunkowe i rejestry), dbał, by każda pożyczka, zakup czy wydanie przedmiotu było odnotowane.
- **Chęć nauki:** Nie wahał się pytać dorosłych o rady i korzystać ze zdania bardziej doświadczonych. Analizował zasady działania rynku, handlu czy działalności spółdzielni (inaczej kooperatywy).



Rys. Kamila Burdon, „Dżek Fulton"

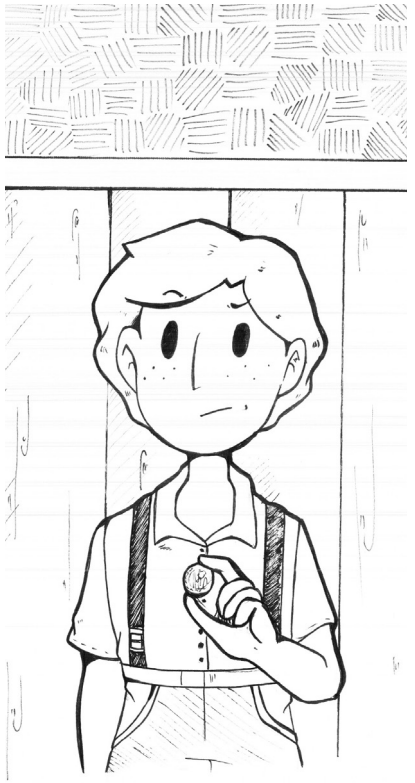
Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

DŻEK FULTON: KIM BYŁ I JAK PODEJMOWAŁ DECYZJE FINANSOWE?

NAJWAŻNIEJSZE CECHY DŻEKA:

- **Analityczne myślenie:** Przy podejmowaniu decyzji finansowych brał pod uwagę różne potrzeby, kalkulował koszty i zyski oraz możliwe ryzyka.
- **Demokratyczność i zespołowość:** Decydując o zakupach dla kooperatywy, zwoływał zebrania i organizował demokratyczne głosowania, by klasa uzgadniała decyzje wspólnie.
- **Otwartość na negocjacje:** Stosował targowanie się, prosił o rabaty i sprawdzał jakość produktów oraz ceny w różnych miejscach.
- **Pomocność i empatia:** Myślał o potrzebach innych: wspierał młodsze dzieci, kupował prezenty dla klasy, opiekował się siostrą, pomagał kolegom będącym w trudnej sytuacji.



Rys. Kamila Burdon, „Dżek z dolarem od dziadka"

Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

CO TO JEST SUBSKRYPCJA, RABAT, BUDŻET?

SUBSKRYPCJA: Umowa, w której regularnie, np. co miesiąc, co kwartał lub co rok, płacimy ustaloną kwotę, żeby korzystać z jakiejś usługi lub produktu.

Gdzie możesz spotkać się z subskrypcją?

- **Muzyka:** Płacisz co miesiąc i możesz słuchać dowolnej muzyki.
- **Filmy i seriale:** Masz dostęp do wielu filmów i seriali w zamian za miesięczną opłatę.
- **Gry komputerowe:** Za stałą opłatę możesz grać w różne gry.
- **Czasopisma, gazety:** Co miesiąc dostajesz nowy numer, dostęp do artykułów.
- **Aplikacje i programy:** Niektóre aplikacje na telefon lub komputer działają w formie subskrypcji.

Subskrypcja oznacza więc **regularne płacenie za coś**, z czego korzystasz przez dłuższy czas, a nie jednorazowy zakup.



RABAT: Zniżka, czyli obniżka ceny danego produktu lub usługi.

Przykłady rabatu:

- **W sklepie internetowym kupujesz słuchawki:** kosztują 100 zł, ale dzięki rabatowi płacisz mniej, np. 90 zł.
- **Karta uczniowska w kinie:** bilet kosztuje 30 zł, z rabatem dla uczniów płacisz tylko 20 zł.
- **Promocje świąteczne:** sklep daje rabat na wszystkie zabawki.

Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

CO TO JEST SUBSKRYPCJA, RABAT, BUDŻET?

BUDŻET: Plan na wydawanie i oszczędzanie pieniędzy w określonym czasie i w zakresie posiadanych środków. Pokazuje, skąd masz pieniądze (np. kieszonkowe), na co je przeznaczasz i czy wystarczą na twoje cele.



Po co robić budżet?

- Dzięki budżetowi wiesz, ile masz pieniędzy i na co je możesz wydać.
- Budżet pomaga uniknąć wydania wszystkich pieniędzy naraz, np. na słodycze. Dzięki niemu zostają też pieniądze na inne potrzeby.
- Robiąc budżet, ustalasz, ile pieniędzy chcesz przeznaczyć na różne rzeczy: np. 30 zł na kino, 10 zł na napoje, 20 zł na zabawki.

Budżet to pomocny plan, który pozwala rozważnie zarządzać swoim kieszonkowym.

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

PRACA W GRUPACH – KARTA PRACY

Macie przed sobą kartę pracy oraz przykłady trzech różnych subskrypcji na aplikacje z audiobookami.

Przeanalizujcie je, a następnie wykonajcie zadania z karty pracy.

Którą subskrypcję polecicie innym do wybrania?



Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

AUDIOTEL



Darmowy okres próbny: Tak, 10 dni

Audiobooki w jęz. polskim: Około 15 tys.

Liczba urządzeń jednocześnie korzystających: 1

Superprodukcje: Tak, około 40

E-booki w jęz. polskim: Około 20 tys.

Co oferuje: Audiobooki i e-booki

- Najwięcej własnych audiobooków – ponad 1500 tytułów tylko w Audiotel.
- Szeroki dostęp do lektur szkolnych.
- Dla osób czytających po angielsku – nielimitowany dostęp do ponad 400 tys. audiobooków i e-booków po angielsku.

Opłaty abonamentowe:

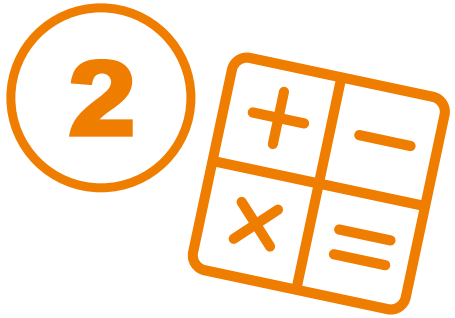
Opłata miesięczna: 26 zł

Bonusy:

- Przy zakupie abonamentu jednorazowo na pół roku: opłata miesięczna za pierwsze dwa miesiące wynosi 18 zł, za każdy następny miesiąc – 27 zł.
- Przy zakupie abonamentu jednorazowo za cały rok: pierwszy miesiąc gratis, drugi z rabatem 6 zł, kolejne miesiące zgodnie z cennikiem opłaty miesięcznej.

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

STORYTEKA



Darmowy okres próbny: Tak, 20 dni

Audiobooki w jęz. polskim: Około 13 tys.

Liczba urządzeń jednocześnie korzystających: 2

Superprodukcje: Tak, około 35

E-booki w jęz. polskim: Około 10 tys.

Co oferuje: Audiobooki i e-booki

- Możliwość współdzielenia konta.
- Aż 20 dni za darmo w okresie próbnym.
- Szeroki dostęp do lektur szkolnych.
- Duży wybór e-booków dla osób czytających w języku angielskim i niemieckim.

Opłaty abonamentowe:

Opłata miesięczna: 28 zł

Bonusy:

- Przy zakupie abonamentu jednorazowo na pół roku: rabat w wysokości 20 zł.
- Przy zakupie abonamentu jednorazowo za cały rok: dwa miesiące za 1 zł, kolejne dwa miesiące za pół ceny, a pozostałe miesiące 30 zł za miesiąc.

Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

LEGIBOOK



Darmowy okres próbny: Tak, 20 dni

Audiobooki w jęz. polskim: Około 9 tys.

Liczba urządzeń jednocześnie korzystających: 4

Superprodukcje: Tak, około 20

E-booki w jęz. polskim: Około 35 tys.

Co oferuje: Audiobooki i e-booki

- Można dzielić abonament z bliskimi.
- Aż 20 dni za darmo w okresie próbnym.
- Szeroki dostęp do lektur szkolnych.
- Dla osób czytających po niemiecku – nielimitowany dostęp do ponad 120 tys. audiobooków i e-booków po niemiecku.

Opłaty abonamentowe:

Opłata miesięczna: 35 zł

Bonusy:

- Przy zakupie abonamentu jednorazowo na pół roku: opłata miesięczna za pierwszy miesiąc wynosi 20 zł, za drugi – 25 zł, każdy następny to 35 zł.
- Przy zakupie abonamentu jednorazowo za cały rok: pierwszy miesiąc gratis, kolejne dwa miesiące za 20 zł, a pozostałe to 30 zł za miesiąc.

Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

DEBATA I GŁOSOWANIE

Dżek Fulton chciałby wybrać najlepszą ofertę subskrypcji na 6 miesięcy. Na podstawie wyników z zadania 4. pomóżcie mu podjąć decyzję.

Przygotujcie po trzy argumenty „za" wyborem swojej oferty i „przeciw" wyborowi oferty drużyny przeciwnej.

Przedstawcie je w formie krótkiej przemowy, czas: maksymalnie 3 minuty.



Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.

KTÓRA SUBSKRYPCJA SIĘ OPŁACA?
PORÓWNUJEMY OFERTY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY



DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ

Ministerstwo Finansów
FUNDUSZ EDUKACJI FINANSOWEJ
WARSZAWSKI INSTYTUT BANKOWOŚCI

Sfinansowano ze środków Funduszu Edukacji Finansowej, którego dysponentem jest Minister Finansów i Gospodarki. Realizatorem Zadania jest Fundacja Warszawski Instytut Bankowości.